

Gundersen, Helene Gustava

f. på Brandbu, Hadeland 1858 † 1934

Elev ved Knud Bergsliens malerskole ca 1880. Var også elev av Christian Krogh og Hans Heyerdahl på deres felles malerskole senere i 80-årene. Hun malte portretter, interiører og landskap, var sterkt opptatt av lys i rom og malte gamle stuer på Folkemuseet på Bygdøy, fra Maihaugen på Lillehammer og Baroniet i Rosendal. Interiørene kan minne om Harriet Backer, men er mindre impresjonistiske.

Repr. i Oslo Bymuseum og i Nederland. Har hatt en rekke utstillinger og malt bl.a. en altertavle i Solvorn kirke i Sogn.

Interiør fra Baroniet i Rosendal

037 Olje på lerret
57 x 47 sign. n.t.h.



 Helene Gustava Gundersen was one of the very first students of Christian Krogh, and she also studied with Carl Gussow in Berlin. She painted portraits, interiors and landscapes, as well as old buildings such as those at Maihaugen in Lillehammer and at the Norwegian Folk Museum in Oslo. She painted the altarpiece in Solvorn Church in Sogn and participated in numerous exhibitions. Represented Oslo City Museum and museums in the Netherlands.

 Etudiante à l'école d'art de Knud Bergslien vers 1880, également élève de Christian Krogh et de Hans Heyerdahl dans les écoles d'art, qu'ils dirigeaient en commun dans les années 80. Elle réalisa des portraits, des paysages, et était préoccupée par l'éclairage des lieux. Elle peignit dans des musées d'histoire culturelle à Oslo, de Maihaugen à Lillehammer et dans la Baronie à Rosendal dans le Hardanger. Elle exécuta également un retable à l'église de Solvorn dans le Sogn. Repr. Musée de la ville d'Oslo et aux Pays-Bas.

 Um 1880 war sie Schülerin bei Bergslien, außerdem Schülerin bei Christian Krogh und Hans Heyerdahl auf deren gemeinsamen Malerschule. Sie malte Interieure, Landschaften und Porträts. Gundersen war sehr daran gelegen, Licht im Raum darzustellen, und sie malte alle Häuser im Volksmuseum auf Bygdøy, von Maihaugen in Lillehammer und von der Baronie in Rosendal. Vertr. in BB. BKM und mehreren anderen Museen und in einigen Schifffahrtsmuseen.