

Haaland, Lars Lauritz Larsen

f. på Hvidingsø (Kvitsøy i Ryfylke) 1855 † 1938

Lauritz Haaland er en av de store marinemalere i Norge. Han ble utdannet som skipsbygger i Bergen, men reiste til Kristiania og ble elev på Knud Bergslien malerskole i «Pultosten» i hovedstaden, og senere på SHKS i 1908. På Bergsliens skole gikk mange av Norges fremste og mest kjente malere. Haaland bodde og virket på Kvitsøy hele sitt liv, med unntak av årene 1902–1908. Haaland hentet sine motiver fra sine omgivelser og Nordsjøen og malte havet i alle dets avskygninger, stille hav med fiskebåter i havn, eller helst det frådende stormfulle hav med seilskip i høy sjø. Han var meget produktiv, solgte godt, ikke bare i Norge men også i utlandet, Tyskland, England, Frankrike og Amerika. Han førte nøyaktig regnskap med alt han solgte, med skisser av bildene, størrelse, priser etc., både det han forlangte og det han oppnådde. Noen ganger ble bildene hans noe rutinepreget, men skutene hans er så nøyaktig tegnet og malt at våre Sjøfartsmuseer har brukt dem som eksempler på forskjellige skipstyper. Motivet på det ene bildet her er trolig utenfor Lindesnes.

Repr. i BB/BKM og div. andre museer på Vestlandet samt i div. Sjøfartsmuseer.



Lauritz Haaland is one of the best maritime painters Norway has produced. Trained as a shipbuilder in Bergen, he later studied with Knud Bergslien at the Royal Art School in Oslo. With the exception of the period 1902–08, Haaland lived and worked on Kvitsøy, an island north of Stavanger. He painted his surroundings and the North Sea in all its moods – fishing boats in tranquil harbours, and sailing ships fighting stormy seas.

Haaland was very productive and sold well, not only in Norway but also abroad in Germany, England, France and the USA. He kept a meticulous account of everything he sold. Sometimes his pictures may seem routine, but his vessels are so accurately drawn that our maritime museums use them as examples of ship types.

One of the paintings shown is probably from outside Lindesnes, the southernmost point in Norway.

Represented in BB/BKM and other museums in Western Norway, as well as in many maritime museums.



Lauritz Haaland est l'un des grands peintres de marines en Norvège. Il fut formé comme constructeur de bateaux à Bergen, se rendit à Oslo et fit des études à l'école d'art Knud Bergslien à Oslo et plus tard SHKS en 1908. Haaland vécut et travailla toute sa vie à Kvitsøy, une île au nord de Stavanger, à l'exception des années 1902–1908. Il s'inspirait de son environnement, et de la mer du Nord, et il peignait la mer dans toutes ses nuances, la mer calme avec des bateaux de pêche dans le port, ou plutôt la mer orageuse avec un voilier. Il eut une riche production, et ses tableaux se vendaient bien, non seulement en Norvège, mais aussi à l'étranger, en Allemagne, en Angleterre, en France et en Amérique. Il tenait une comptabilité exacte de tout ce qu'il vendait, avec des croquis d'images, taille, prix, etc, ce qu'il demandait et ce qu'il recevait. Parfois, ses oeuvres sont un peu répétitives, mais ses vaisseaux sont si exactement dessinés et peints que les musées maritimes utilisent ses tableaux comme modèles et exemples de différents types de navires.

Repr. à BB / BKM et d'autres musées de la côte ouest, ainsi que dans des Musées maritimes.



Lauritz Haaland ist einer der großen maritimen Künstler Norwegens. Er war in Bergen als Schiffbauer ausgebildet, reiste danach nach Kristiania, wo er im Jahre 1908 Schüler an Knud Bergsliens Malerschule „Pultosten“ und später an der SKHS wurde.

Bergsliens Schule besuchten viele der besten und bekanntesten Maler Norwegens.

Haaland wählte seine Motive aus der Umgebung und der Nordsee, die er in allen Stimmungen darstellte. Ruhiges Meer mit Fischerbooten im Hafen, am liebsten jedoch das stürmische Meer mit Segelschiffen auf hoher See.

Er war ein sehr produktiver Maler, der nicht nur in Norwegen, sondern auch in England, Deutschland, Frankreich und Amerika viele Bilder verkaufte.

Vertr. in BB. BKM und verschiedenen anderen Museen und Seefahrtsmuseen.