

Nimi/Argus

 Aktiv 2010 –

Otto Fredrik Wollertsen, eller «Ottoen» på folkemunne, var i mange tiår et kjærnt innslag i det bergenske bybildet. Hver dag, året rundt, ruslet han med sykkelen omkring i byen, med hendene på styret og blikket festet på bakken. På sin faste rute sørget han for at byens duer fikk sitt daglige brød, og rett som det var dro han frem munnspeilet og spilte en trall for forbigående. Store deler av barndommen levde han på barnehjem og på legd. Drømmen var å bli sjømann, men hans første reis til New York like etter krigens slutt i 1945, ble også hans siste. Han tålte ikke sjøen, og valgte i stedet et liv som gate-musikant og uteligger. På sine eldre dager disponerte han et værelse på Frelsesarmeens hospits i Bakkegaten. Etterhvert trykket bergenserne den muntre byvandrerer til sine hjerter. Med årene ble skrittene langsommere og ryggen krok, men humøret var alltid upåklagelig. «Ottoen» frydet seg over livet til dagen han sovnet inn, på julaften 2016. Han ble 89 år gammel.



«Ottoen»

175 2013 (gatekunst)



Otto Fredrik Wollertsen was a beloved character in Bergen for many decades. Every day throughout the year, he walked slowly around the city center holding on to his bike. On his route he bought a loaf of bread which he shared with pigeons. He was homeless for many years, and lived most of his life as a street musician. Later in his life The Salvation Army gave him shelter. His steps became slower and his back stooped. But «Ottoen» was always in a good mood, playing tunes on his harmonica for passers upon request. He enjoyed his city life until the day he died at the age of 89 – on Christmas Eve, 2016.