

Krebs, Frans Jacob

f. i Bergen 1957

Krebs er utdannet ved Pedagogisk Høyskole og arbeider i en spesiell teknikk med fotografi av naturdetaljer overført til lerret. Det blir som abstrakte motiver, men som det kalles «Urban poesi». Han har et våkent øye for selv de minste detaljer, og har stilt ut en rekke ganger.



Frans Jacob Krebs uses a special technique to transform photos of details in nature into eye-catching abstracted paintings, which he refers to as “urban poetry”. He has had numerous exhibitions.



Il étudia dans une haute école de pédagogie. Il s'intéresse aux détails dans la nature, qu'il photographie et ensuite transfère sur toile, comme un tableau. Il appelle cela, de la poésie urbaine.



Krebs ist an der Pädagogischen Hochschule ausgebildet und arbeitet mit einer besonderen Technik, indem er fotografierte Details der Natur auf die Leinwand überträgt. Die Gesamtheit wirkt dann wie ein abstraktes Motiv und wird „Urbane Poesie“ genannt. Krebs hat mehrere Ausstellungen gehabt.



«Mirage»

151 Fotografi på lerret. 90 x 90 sign n.t.h.