

## Dogu Bankov

Anonym

Dette er sannsynligvis en kunstner med en tilknytning til Vestlandet. Bildene representerer en reinkarnasjon av en tidligere bulgarsk maler og flere fiktive personer og deres liv bl.a. i Paris i begynnelsen av det 20. århundre. Her er en restaurant med en eier og en rekke matoppskrifter. Der er laget en nydelig katalog over en rekke av collageene. Repr. i flere museer ikke minst i Øst-Europa.



This anonymous artist is believed to have links with Western Norway. His works purport to show a reincarnated Bulgarian painter and other fictional characters and their life in Paris. Perhaps one day this artist will unveil himself!



Peintre anonyme, qui a probablement une relation avec la côte ouest en Norvège, qui a ressuscité un ancien peintre bulgare du 20<sup>ème</sup> siècle avec de nombreux collages et des photos, ainsi qu'avec un catalogue d'une grande beauté, incluant des textes intéressants, sur son séjour à Paris, et inclut des recettes de cuisine d'un restaurant imaginaire à Paris.



Dies ist ein anonymer Künstler, der wahrscheinlich einen Bezug zu Westnorwegen hat. Dogu Bankov war ein bulgarischer Künstler der 20. Jahrhunderts, der in Bild und Text wiederauferstanden ist, dazu mehrere fiktive Personen und deren Leben in Paris. Der anonyme Künstler hat an einer Reihe von Ausstellungen teilgenommen.



### 2 menn med hatt

147/2 Collage. D.B 50 x 50.

### «Vi kan antakelig stryke ham»

147/1 Collage. D.B. 53 x 71.

