

## Svanøe, Bjarne

f. på Svanøy, syd for Florø 1949

Svanøe maler figurativt og stort sett landskaper, både fra kysten og innlandet, fra Vestlandet, Lofoten, Færøyene, Portugal, Frankrike etc. Bildene er ekspressive og vakre i koloritten enten det er i sollys eller før storm. Han har også malt en rekke bilder fra jazz-miljø i London eller portretter av personer på gaten. Han er meget produktiv og har holdt en rekke utstillinger. Repr. bl.a. i Oseana



### «Før stormen»

137/3 Olje på lerret 60 x 80 sign. n.t.h.



Bjarne Svanøe does figurative paintings, mostly coastal and inland landscapes from Norway, France and Portugal. His paintings are expressive and have a finely-balanced palette, whether he's capturing stormy weather or sunshine. He has also painted jazz musicians and night-clubs in London, portraits of people on the street, etc. Svanøe is productive and has had many exhibitions. Represented in the Grieg Collection at Oseana.



Svanøe peint figuratif et la plupart de ses oeuvres représentent des paysages de la côte norvégienne, mais aussi du Portugal, des îles Færøe, de la France. Il a aussi réalisé des tableaux dans les milieu des boîtes de nuit à Londres, avec des musiciens de jazz. Il est toujours très productif et a participé à de nombreuses expositions. Repr. dans plusieurs musées, Oseana etc.



Svanøe malt figurativ und meistens Landschaftsbilder von der Küste und aus dem Binnenland, aus Westnorwegen, von den Lofoten, den Färøer-Inseln, aus Portugal, Frankreich u.a. Die Bilder sind expressiv und bei schlechtem Wetter wie auch bei Sonnenschein sehr farbtintensiv. Svanøe ist sehr produktiv, Er hat eine Reihe von Bildern aus dem Jazz-Milieu Londons und Porträts von Menschen auf der Straße gemalt. Er hat viele Ausstellungen abgehalten.