

## Reitan, Leif Egil

f. i Stavanger 1927

Reitan har en god kunstutdannelse, også innenfor kunsthistorie og arkeologi. Hans første separatutstilling var i 1962. Hans motiver har ofte vært landskap, klipper og trær. Reitan malte først naturalistisk, så abstrakt og senere igjen mer naturalistisk.

Har vært representert på mange utstillinger, bla i Moss Kunstgalleri.



### «Vestlandet»

111 Olje på lerret 60 x 65.



Leif Egil Reitan was well-schooled in painting, art history and archaeology. His first solo exhibition was in 1962. His first works showed trees and cliffs; later he turned to abstraction, then back to figurative works. He has had many exhibitions in well-known galleries. Repr. in Moss Gallery and others.



Il a eu une bonne formation et debuta en 1962. Repr à Moss galerie etc.



Reitan ist ausgebildeter Kunsthistoriker und Archäologe. 1962 erste Einzelausstellung. Vertr. u.a. in der Kunstgalerie Moss.