

Castberg, Johan Christian

f. i Bergen 1911

Castberg studerte først musikk, men på grunn av sykdom måtte han slutte, og oppmuntret av Henrik Sørensen begynte han å tegne og male. Han utmerket seg særlig som portrettmaler, bl.a. malte han Sofia Loren, Audrey Hepburn og fiolinisten Isaac Stern, men malte også delvis surrealistisk pregede fantasilandskaper. Han reiste mye og holdt en rekke utstillinger, ikke minst i utlandet bl.a. Stockholm. Repr. i flere museer bl.a. på Waldemarsudde, Stockholm, og i Musée d'Art Moderne i Paris.




«Napoleon i tanker på St. Helena»


092/1 Olje på plate 36 x 46 sign n.t.v.




«Fra Roma»

092/2 Olje på lerret 50 x 45 sign n.t.h.

 Johan Christian Castberg first studied music, but due to illness he had to give up his career as a musician. Encouraged by Henrik Sørensen, he began to draw and paint. He excelled, particularly as a portrait painter, portraying actresses Sofia Loren and Audrey Hepburn, violinist Isaac Stern and others. He also painted rather surrealistic landscapes. He travelled extensively and held numerous exhibitions, particularly in Nordic countries. Represented in many museums, Waldemarsudde in Stockholm and Musée d'Art in Paris.

 Castberg étudia d'abord la musique, mais pour cause de maladie, il dut abandonner, et encouragé par le peintre Henrik Sørensen, il commença à dessiner et à peindre. Il excellait particulièrement comme portraitiste et peignit des célébrités comme Sofia Loren, Audrey Hepburn et le violoniste Isaac Stern, mais peignit aussi des paysages surréalistes. Il est repr. dans plusieurs musées, Waldemarsudde à Stockholm et au Musée d'Art Moderne à Paris.

 Castberg studierte zunächst Musik, musste dies jedoch aus Krankheitsgründen aufgeben. Henrik Sørensen ermunterte ihn zur Malerei. Er war besonders bekannt als Porträtmaler und malte u.a. Sofia Loren, Audrey Hepburn und den Geiger Isaac Stern. Ab und dann malte er auch surrealistisch überzogene Phantasielandschaften. Er reiste viel und hatte eine Reihe von Ausstellungen. Vertr. in mehreren Museen, u.a. Waldemarsudde und im Musée d'Art Moderne in Paris.