

Smith-Hald, Fridtjof d.y.

f. i Bergen 1909 † 1989

Både faren og bestefaren var malere. Utdannet ved Académie Colarossi i Paris 1936–37. Vokste opp i England og begynte å studere medisin, men ville heller bli kunstner. Bosatt i England i 9 år, i Sverige i 19 år, og i Belgia i 11 år før han i 1981 slo seg ned i Balestrand i Sogn. Har holdt en rekke utstillinger i Norge og utlandet. Repr. i flere norske og svenske museer.



Møte

088/1 Olje på lerret. 72x90. Sign n.t.h. 1949.



Fridtjof Smith-Hald's father as well as grandfather were painters. Growing up in England, he started to study medicine but wished to be an artist. He attended the Académie Colarossi in Paris from 1936–37.

He also lived in Sweden for 19 years, then in Belgium for 11 years before in 1981 finally settling in the village of Balestrand on the Sognefjord. He has had several exhibitions in Norway and abroad. Represented in many Norwegian and Swedish museums.



Son père et son grand-père étaient peintres. Formé à l'Académie Colarossi à Paris de 1936 à 1937.

Il passa son enfance en Angleterre et commença des études de médecine, mais il voulait devenir artiste. Il vécut en Angleterre pendant 9 ans, en Suède pendant 19 ans, puis en Belgique pendant 11 ans, il s'installa finalement à Balestrand dans la région de Sogn en 1981.

Repr. dans plusieurs musées norvégiens et suédois.



Sein Vater und sein Großvater waren Kunstmaler. Er wurde 1936–37 an der Akademie Colorossi ausgebildet, verbrachte neun Jahre in England, 19 Jahre in Schweden und elf Jahre in Belgien, bevor er sich 1981 in Balestrand niederließ. Er ist in mehreren Galerien in Norwegen und Schweden vertreten.