

I et brev til H.J.M.(Hans Jacob ?) Meyer datert 16.11, 1920 skriver Astrup følgende:

P.S.Jeg kom til at tænke paa, om De muligens ikke skulle erindre, hvem mor ønskede de 1500.- kr sendt til - Det var Mekaniker Ole Johansen eller fru Hammer Johansen adr. blikkenslager 9 Lodtz Sukkerhusgaten 4 Bergen.

Forresten synes jeg - (mellom oss sagt), at De kan sende pengene til hende selv,-så kan hun selv ordne sitt mellomværende med Johansens, så slipper De at have noget kluss med kviteringer fra Johansens extra;- det eneste skulle da være om De personlig ville oppsøke Johansens og se paa et gammelt bilde av mig, som disse brave folk eier , - men det interesserer vel ikke Dem;- De har jo alt saa meget av mig,- jeg kom bare til at tænke paa, at disse folk gjerne solgte sit bilde billigt,- jeg kan ikke spørge om at faa kjøbe det, da det er en gave fra mig oprindelig,—..

Jeg var i høst en tur oppe paa Bakkestølen i Gjestdalen og saa sæteren som De boede i. De røde rognere var prækttige;- der kunne blive et motiv der oppe ovenfra nedover mod vandet. Men som sagt De har nok av mig nu, synes De vel.

Med bedste hilsen N.Astrup

Bekreftelse.

Bekrefter å ha vurdert:

Interiørstilleben med blomster, bordlampe med rød skjerm og tre malerier gjengitt i bakgrunnen. Dette interiøret skriver seg fra min tante og onkels hjem på Nøstet slik jeg tidligere har skrevet vedrørende samme bilde. Utførelse olje på lerret med blindrammemål høyde 48 cm, bredde 39 cm, svakt signert nede til venstre N.A. og godtar dette som et objekt malt av min far Nikolai Astrup.

*Knarrevik 8.4.2011
Peder Alger Astrup (sign.)*

Signaturen er tydelig av en meget gammel mann, 91 år.
Per (Peder) Alger Astrup ble født i 1920 i Algerie.



«Stort Selvportrett»

053/2 39 x 24. Tresnitt, 1914.

Interiørbildet ble malt senhøstes like etter at Astrup hadde vært på Harriet Backers malerskole i Kristiania i 1905/6. Morens søster Hanna gift med Ole Johannessén, Nøstet 2-4? Astrup bodde der om høsten på gjennomreise til Jølster, og måtte også huse sine to brødre som var teologi-studenter i Kristiania. De kom sommerkleddte og uten penger, så tanten måtte skaffe dem noen klær. De bodde også en stund i tante Hannas sommerbolig på Florvåg, ja helt inn til vinen hennes tok slutt.